ぽよぽよクリニック・ニュースレター

新ぽよぽよぽんっ！

第２３９号　２０２６年９月・１０月号

発行･著作者　ぽよぽよクリニック
〒690-0011　島根県松江市東津田町1198-3
TEL　0852-25-2581
Email　smile@poyopoyo.jp



目　　次

☆キャストのほのぼの日記
　スマイルクリエーター　はた

☆クリニックからのお知らせ
・もぐもぐ広場（離乳食教室）
・栄養相談
・フリーWi-Fi　キャッシュレス対応できます
・ご協力のお願い

☆診療カレンダー

☆第１４回キッザニアぽよぽよを開催しました！

☆インフルエンザワクチンのお知らせ

☆おりがみ先生のわくわくコラムその５２



★キャストのほのぼの日記★
『一夜だけ咲く「特別」な花』

スマイルクリエーター　はた



我が家では、「月下美人」を鉢で育てています。
月下美人はサボテンの一種で、その名の通り夜に花を咲かせます。初夏から秋にかけて葉のような茎からつぼみが出てきます。夕方から明け方にかけてゆっくりと花を咲かせ、一晩だけ美しい姿を見せてくれます。咲き始めると、時間を追うごとに花びらが少しずつ開いていく様子を観察でき、その変化を見られる時間は至福の時です。

７月中旬にその貴重な花が咲きました。２つの株に花が咲き、うち１株には同時に３つの花が咲きました。白くて大きな花が同時に咲く様子は、とても見ごたえがあります。



【同時に咲いた様子】
1つの株に同時に3つの花が咲きました。今回は3つでしたが、これまでの最多記録は７つでした。

花が満開になる頃には、辺りに甘く上品な香りが広がります。離れた場所からでも感じることができます。月下美人の香りを知っている人は、どこかで咲いていることが分かるほどです。

花は、朝にはしぼんでしまうためその美しさを楽しめるのはほんの一夜限り。だからこそ咲く瞬間に立ち会えた喜びはひとしおなんです。

日々の忙しさの中でも、植物の小さな変化に目を向けると、季節の移ろいや自然の不思議を身近に感じることができますね。皆さんも、身近な植物や花をゆっくり眺める時間を作ってみてはいかがですか。

花が咲く様子



【朝】
蕾が大きくなりました



【18：00頃】
蕾が膨らんできました

【22:30頃】
もうすぐ満開です

【1：00頃】
見事な満開

クリニックからのお知らせ



もぐもぐ広場（離乳食教室）

９月１６日（水）
１０月２１日（水）
１１月１８日（水）

栄養相談

９月１１日（金）、２５日（金）
１０月　９日（金）、２３日（金）
１１月１３日（金）、２７日（金）

管理栄養士伊藤孝子先生が離乳食のお悩みなどを解決してくださいます。
予約が必要ですのでキャストまでお声をおかけ下さい。





フリーWi-Fiが使えます。
キャッシュレス決済もご利用ください。

ご協力のお願い

診察でご来院の患者様は、クリニックの駐車場にお着きになられましたら、当院へ必ずお電話をお願いいたします。この**お電話で来院確認**とさせていただきます。

診療カレンダー



September 9 令和8年 2026

月	火	水	木	金	土
31	1	2 休診	3	4	5 午後休診
6	7	8	9 休診	10	11 栄養相談（予約制）	12 午後休診
13	14	15	16 休診 もぐもぐ広場（予約制）	17	18	19 午後休診
20 敬老の日	21	22 国民の休日	23 秋分の日	24	25 栄養相談（予約制）	26 午後休診
27	28	29	30 休診	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

October 10 令和8年 2026

日	月	火	水	木	金	土
27	28	29	30	1	2	3 午後休診
4	5	6	7 休診	8	9 栄養相談（予約制）	10 午後休診
11	12 スポーツの日	13	14 休診	15	16	17 午後休診
18	19	20	21 休診 もぐもぐ広場（予約制）	22	23 栄養相談（予約制）	24 午後休診
25	26	27	28 休診	29	30	31 午後休診
1	2	3	4	5	6	7

November 11 令和8年 2026

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 文化の日	4 休診	5	6	7 午後休診
8	9	10	11 休診	12	13 栄養相談（予約制）	14 午後休診
15	16	17	18 休診 もぐもぐ広場（予約制）	19	20	21 午後休診
22	23 勤労感謝の日	24	25 休診	26	27 栄養相談（予約制）	28 午後休診
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12

第１４回 キッザニアぽよぽよを開催しました！

７月２９日に第１４回キッザニアぽよぽよを開催しました。１２名の参加者の皆さんにぽよぽよクリニックでのお仕事体験をしていただきました。体験内容はドクター部門・ヘルスサポーター部門・スマイルクリエーター部門の３つです。ぽよぽよ先生やキャストから、『どんなことを大切にしながら仕事をしているのか』をお伝えさせていただきました。

始まりの会



【みんなでじゃんけん列車】

終わりの会



【みんながんばったね】

最初は緊張していた子ども達でしたが、アイスウォーミングでじゃんけん列車をすると、和やかな雰囲気になりました。お仕事体験では、みんなが真剣に取り組む様子がたくさん見られましたよ(^^)

終わりの会の後はお楽しみの時間。お仕事体験をすることで貰った『お買い物券』でお土産を選んで購入。とても嬉しそうでした。この体験で、今年の夏休みが特別なものになっていただけたらと思います。参加してくださりありがとうございました。

★ドクター部門

白衣を着て聴診器を持って準備OK！
ぽよぽよ先生からのクイズに答えたり、心臓の音を聴診器で聴く方法や脈の測り方を教わり、実際に２人ペアになって行いました。貴重な体験ができましたね！



★ヘルスサポーター部門

首の座っていない赤ちゃん人形を使って体重測定をしました。
肌着やオムツを脱ぎ着させたり、抱っこしたり大変でしたがみんな上手にできていました。また注射器（針無し）に触れ興味深々でした。



★スマイルクリエーター部門

- 子どもが病気になった時の親の気持ち
- どんな受付をすると安心していただけるかを考えもらいました。
- 会計では実際に電子カルテを操作して領収書を作成しました。

スマイルクリエーターが患者様にできることは何かを学んでいただきました。



インフルエンザワクチンのお知らせ

インフルエンザワクチンの接種を１０月から開始します。ご予約は９月４日（金）からＷＥＢ予約にて行っております。予約枠がなくなり次第終了します。
今年も従来より行っている注射ワクチンに加えて、経鼻ワクチン（鼻へ噴霧するタイプのワクチン「フルミスト」）の接種もご提供します。

注射ワクチンと経鼻ワクチンの接種間違いを防ぐために、受けられる皆さまにご確認、ご了承いただきたいことが２点ございます。

１．**接種の時間帯を完全に分けております。**
経鼻ワクチン：接種日（土曜）１４：００～１５：１５
注射ワクチン：接種日（土曜）１５：３０～１７：００
ご兄弟であっても時間帯を分けて接種していただきます。
※経鼻インフルワクチンは平日の予約枠はありません。
注射インフルワクチンは土曜午後が埋まり次第、平日枠を予約開始致します。
詳しくは当院WEBサイトにてご確認下さい。

２．**予診票を分けております。**
当院WEBサイトにそれぞれお知らせを載せております。
各お知らせからダウンロード画面に移行できます。
鼻のマークが左上部にあるのが経鼻ワクチン用です。



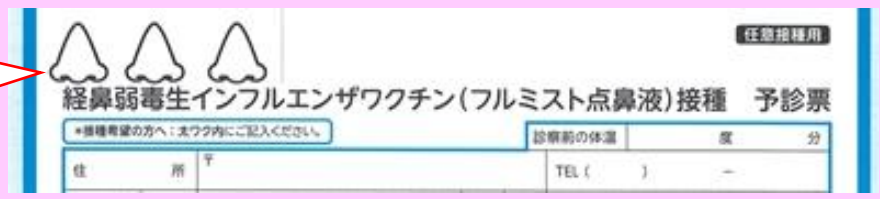
経鼻インフルワクチン「フルミスト」はこんなワクチンです

〇鼻へ噴霧するため、針を刺す必要がありません
〇２～１８歳の方が対象です
〇１シーズン１回で完了です
（左右それぞれの鼻へワクチンを１回ずつ噴霧します）
〇ワクチン接種後に、鼻汁、鼻づまり、咳、喉の痛み、発熱、頭痛などの副反応（インフルエンザと同じような症状）が現れることがあります
〇**喘息の調子が悪い方は接種できません**

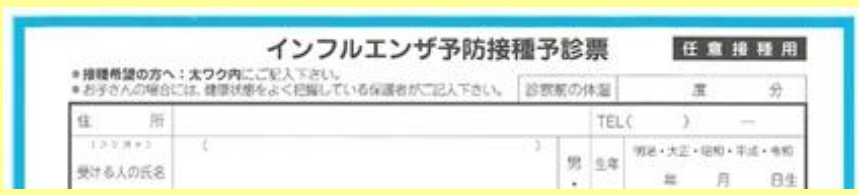


経鼻インフルワクチン用　　予 診 票

鼻のマーク付き！！



注射インフルワクチン用　　予 診 票



おりがみ先生のわくわくコラム　その５２



【はた】

こんにちは。楽しく折り紙折っていますか？

今回は作品の**「アレンジ」**についてお話します。折り紙の特徴は、折り図通りに折れば、だれでも同じ作品を作ることができることです。「この作品ができた！」という喜びを、みんなで共有できるのは折り紙ならではの楽しさです。また、作品が完成した瞬間は新しい楽しみの始まりでもあります。

折り図は「正解」ではありますが「唯一の正解」ではありません。少しだけ折る位置や角度を変えたり、開き方を工夫したりするだけで、作品の印象が大きく変わります。動物なら耳の向きやしっぽの形、花なら花びらの開き具合など**ほんの小さな違いによってその作品らしい個性を生み出してくれます。**

また、紙の色選びも立派なアレンジです。同じ作品でも暖色と寒色を変えてみたり。和柄や模様入りの紙、両面の色が違う紙などを使えば作品の魅力をさらに引き出すことができます。色の組み合わせによって作品の楽しみ方はぐっと広がります。

さらに、ひとつの作品だけで終わらせず、別の作品と組み合わせることで、新しい世界観が生まれます。花に葉や木の折り紙を添えたり昆虫と草花を組み合わせて自然の風景を作ったり。折り紙は一つひとつの作品だけでなく、組み合わせることで季節感や作品の表情を変えて表現することができるのです。

折り図通りに折ることは、創作のスタートラインでもあります。基本を大切にしながら、自分なりのアイデアを少し加えてみる。その小さな工夫が、**世界にひとつだけの作品**へとつながります。

自由な発想でアレンジを楽しみ、自分だけの折り紙の世界を広げてみてくださいね。



【色のアレンジ】
左：桜、右：アジサイ
色を変えることで、違う作品となります



【ポーズのアレンジ】
金剛力士像（仁王像）のポーズを取らせてみました。



【組合せのアレンジ】
違う作品同士を組み合わせて素敵な作品ができました。